

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Гимназия г. Медногорска»**

РАССМОТРЕНО Педагогический совет МБОУ «Гимназия г. Медногорска» Протокол № 1 от «25» августа 2023 г.	СОГЛАСОВАНО Методическое объединение учителей естественно- научного цикла Протокол № 1 от «24» августа 2023 г.	УТВЕРЖДЕНО Директор МБОУ «Гимназия г. Медногорска» Ремнева Л.А. Приказ № 171 - пр от «25» августа 2023 г.
---	--	---

**Рабочая программа курса внеурочной деятельности
«Школьный клуб -Архивариус»**

для обучающихся 7-8 классов

Возраст обучающихся: 11-14 лет

Срок реализации: 1 год

г.Медногорск 2023

Пояснительная записка

Рабочая программа школьного кружка «Музейное дело» составлена на основе:

- Закона «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального государственного образовательного стандарта общего образования;
- Основной образовательной программы основного общего образования;
- программы дополнительного образования «Музейное дело» и Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

Направленность программы. Данная программа предназначена для ведения краеведческой работы через кружковую работу «Музейное дело» в рамках учебно-воспитательного процесса.

Закономерным итогом краеведческой деятельности учащихся становится пополнение экспонатами музейной комнаты, организация и участие в выставках, экспозициях по истории, культуре родного края, своей школы, участия в исследовательской и проектной деятельности, конкурсах разного уровня, презентаций творческих работ.

Музейная комната – одно из приоритетных направлений в работе «Музейного дела». Музейная комната в школе рассматривается как эффективное средство духовно-нравственного, патриотического и гражданского воспитания учащихся.

Новизна программы состоит в том, что кроме определённых знаний и умений учащиеся проводят большую и направленную работу по накоплению краеведческого материала о прошлом и настоящем своего населённого пункта. Темы занятий взаимосвязаны между собой. Программа предусматривает знакомство с интересными людьми, экскурсии, творческие работы, участие в общественной жизни школы и своего города

Актуальность программы. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России определяет важнейшую цель современного отечественного образования как одну из приоритетных задач общества и государства: воспитание, социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина России. Одним из направлений решения задач воспитания и социализации школьников, их всестороннего развития является внеурочная деятельность.

Срок реализации, продолжительность образовательного процесса.

Программа рассчитана на 1 год обучения.

Общая продолжительность обучения составляет 34 часа.

Возраст обучающихся: от 11 до 14 лет.

Количество обучающихся в группе: 10 человек

Цель:

- создание оптимальных условий для развития творческой деятельности учащихся по изучению, возрождению и сохранению истории родного края через различные формы поисковой и музейной работы.

Задачи:

- активизировать познавательную и исследовательскую деятельность учащихся
- развивать творческие способности
- приобщать школьников к культуре предков, традициям и обычаям народов; прививать чувства любви к родному краю
- воспитывать у учащихся гражданственность и патриотизм
- привлечь внимание обучающихся к проблемам сохранения истории и культуры родного края
- формировать и пополнять музейные коллекции, обеспечивать сохранность экспонатов, учет фонда школьной музейной комнаты.

Планируемые результаты

Личностные результаты.

В рамках когнитивного компонента:

- укрепиться устойчивое отношение к жизни людей в разные эпохи, труду, традициям, культуре, семье, школе, родного села, республики, России как основополагающим ценностям;
- активизируется гражданская позиция по изучению, сбережению и популяризации истории родного края.
- формируется потребность в самовыражении и самореализации через общественно значимую деятельность.
- укрепится нравственный потенциал и потребность приумножать лучшие достижения прошлого в своей жизни.

В рамках эмоционального компонента:

- укрепиться любовь к Родине, чувство гордости и ответственности за свою страну;
- проявиться более осознанное отношение к истории, культурным и историческим памятникам, героическому прошлому страны и малой родины.
- укрепиться уважение к личности и её достоинству, доброжелательное отношение к окружающим, признательное отношение к людям старшего поколения, заслуженным землякам, ветеранам войны и труда.
- проявиться осознанное отношение к ценностям семьи, ее истории, реликвиям, традициям.

Коммуникативные результаты:

- умение работать в группе — устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми;
- умение вести экскурсии, интервьюирование.

Познавательные результаты:

- расширится кругозор и познавательные интересы в области музееведения;
- сформируются представление о музееведении как о науке;
- усвоятся основы музейного дела, элементарная музейная терминология;
- реализуются отдельные навыки проектно-исследовательской деятельности;
- сформируются умения осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов музея, библиотек и Интернета, экспедиций.
- разовьется наблюдательность, зрительная память, воображение, ассоциативное мышление;
- сформируются отдельные навыки оформления документов, художественного компьютерного оформления экспозиций.

Содержание программы

Введение

Цели, задачи, участники музейного движения. Целевые программы. Формы участия в движении. Школьный музей как организационно – методический центр движения в школах города. Организация участия учащихся в местных, региональных и всероссийских краеведческих программах

Происхождение музея. Музейный предмет и способы его изучения

Происхождение музея. Профили музеев. Типы музеев. Специфика школьного музея как центра музейно-педагогической и краеведческой работы в школе. Выбор профиля и темы – важнейший этап в создании школьного музея.

Понятия: музейный предмет – предмет музейного назначения – экспонат. Классификация музейных предметов. Основные критерии ценности музейного предмета. Уникальный и типичный музейный предмет. Атрибуция – выявление основных признаков музейного предмета. «Легенда» как способ фиксации сведений о музейном предмете со слов владельца. Копии музейного предмета. Муляж, макет, модель. Записи историко-краеведческих наблюдений. Фиксирование исторических событий, точность и

историческая достоверность записей воспоминаний. Правила работы в фондах музеев, архивах и библиотеках. Копирование документов. Правила хранения и использования документов.

Практические занятия: знакомство с краеведческими объектами; фиксирование исторических событий; запись воспоминаний; работа с первоисточниками; каталогами.

Фонды школьного музея. Определение понятия, основные направления фондовой работы

Понятие: фонды школьного музея. Термины: коллекция – фонд – единица хранения. Структура фондов: основной, научно-вспомогательный, интерактивный. Обменный фонд и фонд временного хранения. Основные направления фондовой работы: комплектование, учёт и хранение. Правила оформления текстов для музейной экспозиции
Практические занятия: составление тематико-экспозиционного плана.

Экспозиция школьного музея

Концепция экспозиции школьного музея. Тематико-экспозиционный план и архитектурно - художественное решение экспозиций. Виды экспозиций: тематическая, систематическая, монографическая, ансамблевая экспозиция. Экспозиционное оборудование. Основные приёмы экспонирования музейных предметов. Обеспечение сохранности музейных предметов в экспозиционном использовании. Музейные выставки: стационарные, передвижные, фондовые.

Практические занятия Подготовка предложений и проектов: концепции, тематико-экспозиционного плана и архитектурно - художественного решения, их обсуждение.

Работа с аудиторией

Экскурсия как форма популяризации историко-культурного и природного наследия музейными средствами. Виды экскурсий: обзорная, тематическая, учебная. Приёмы подготовки экскурсии с использованием опубликованных источников, научной и популярной литературы, материалов музейного собрания. Правила подготовки текстов экскурсий (обзорная и тематическая). Работа экскурсовода. Мастерство экскурсовода: речь, внешний вид, свободное владение материалом, этика.

Как вести занятия по экспозициям школьного музея (игра-экскурсия, лаборатория, интервью, викторина). *Практические занятия:* составление текста обзорной и тематических экскурсий, подготовка экскурсоводов; организация сменных выставок; проведение занятий на основе экспозиции музея.

Игра-практикум по разработке текстов экскурсий по выбранной теме. Репетиции экскурсий.

Изучение истории школьного музея

Школьный музей как источник изучения родного края. История создания школьного музея. Профиль музея: воспитание нравственности, патриотизма, гражданственности. Фонды и экспозиции школьного музея. Направления работы школьного музея, исследовательская деятельность. Изучение истории школы. Школьный музей как источник изучения родного края. История его образования.

Практические занятия: поиск документов по истории школы (официальные документы; публикации; запись устных воспоминаний педагогов и выпускников школы).

Историческое краеведение

Историческое краеведение как наука. Объекты изучения. Общественно полезный характер исторического краеведения. Записи историко-краеведческих наблюдений. Фонды и экспозиция школьного музея. Общественно полезный характер исторического краеведения.

Порядок ведения дневника исторических событий. Как проводить беседы с очевидцами исторических событий и записывать их воспоминания. Изучение записей воспоминаний, хранящихся в школьном музее. Изучение и охрана памятников, связанных с историей борьбы нашего народа за свою независимость в годы Великой Отечественной войны.

Ученики школы – защитники Отечества. Ученики школы – герои Великой Отечественной войны и труда

Практические занятия: фотографирование, зарисовка и паспортизация краеведческих объектов; подготовка пособий и материалов для школьного музея.

Изучение родного края. Территория и границы родного края. История края. Наш край в годы советской власти; в период Великой Отечественной войны. Родной край сегодня, перспективы развития. Происхождение названий улиц города.

Практические занятия: экскурсии по памятным местам района и города, фотографирование, зарисовки, сбор материалов для школьного музея; встречи с участниками войны и ее очевидцами, запись их воспоминаний; встречи с интересными людьми.

Проведение проектно-исследовательских работ

Экспедиции и краеведческие походы как способ изучения темы и основная форма комплектования фондов. Переписка, связанная с поисками материалов. Работа в фондах государственных музеев, библиотеках и архивах. Привлечение данных различных вспомогательных исторических дисциплин – геральдика, нумизматика и др. Подготовка школьных рефератов, сообщений, докладов, а также публикаций статей по результатам исследований.

Подведение итогов

Как оформлять результаты практических работ кружка. Фотоальбом. Организация отчетной выставки.

Формы организации учебных занятий.

По количеству детей, участвующих в занятии: коллективная, групповая.

По особенностям коммуникативного взаимодействия: лекция с элементами беседы, рассказ, практикум, исследование, проект, презентации, экскурсии, встречи с ветеранами ВОВ и тружениками тыла, встреча с краеведом.

По дидактической цели: вводные занятия, занятия по углублению знаний, практические занятия, комбинированные формы занятий.

Основные виды деятельности: познавательная, исследовательская.

Учебный план

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего кол-во часов	Теория	Практ.	Форма аттестации, контроля
	Введение	1	1		
1	Происхождение музея. Музейный предмет и способы его изучения	1	2	1	
2	Фонды школьного музея. Определение понятия, основные направления фондовой работы	1	2	1	
5	Экспозиция школьного музея	8	3	2	
6	Работа с аудиторией	3	2	2	Экскурсия
7	Изучение истории школьного музея	5	3	2	
8	Историческое краеведение	7	2	4	
9	Проведение проектно-исследовательских работ	7	2	3	
10	Подведение итогов	1		2	Фотоальбом
ВСЕГО:		34	17	17	

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Форма занятия
1	Введение.	1	беседа
2	Происхождение музея. Профили и типы музеев.	1	презентация
3	Записи историко-краеведческих наблюдений. Фиксирование исторических событий, точность и историческая достоверность записей воспоминаний	1	беседа
4	Правила работы в фондах музеев, архивах и библиотеках. Копирование документов. Правила хранения и использования документов.	1	беседа
5	Работа с первоисточниками; каталогами; знакомство с краеведческими объектами; фиксирование исторических событий; запись воспоминаний	1	беседа практикум
6	Фонды школьного музея и их значение.	1	лекция с элементами беседы
7	Комплектование музейных фондов.	1	беседа
8	Учёт и хранение музейных фондов. Правила оформления текстов для музейной экспозиции	1	лекция с элементами беседы
9	Понятия: экспонат, экспозиция, экспозиционный комплекс.	1	презентация
10	Виды экспозиций: тематическая, систематическая, монографическая, ансамблевая экспозиция.	1	лекция с элементами беседы
11	Экспозиционное оборудование	1	лекция
12	Этапы создания экспозиции. Тексты в экспозиции – виды и функции, правила составления	1	беседа
13	Выставка как актуальная для школьного музея форма презентации его коллекций	1	практикум
14	Подготовка концепции, тематико-экспозиционного плана и архитектурно-художественного решения	1	практикум
15	Основные требования к музейной экскурсии и этапы её подготовки.	1	беседа
17	Приёмы подготовки экскурсии. Подготовка текстов	1	лекция
17	Работа экскурсовода.	1	лекция
18	Составление текста обзорной и тематической экскурсий,	1	практикум
19	Подготовка экскурсоводов	1	практикум
20	Игра-практикум по разработке текстов экскурсий по выбранной теме	1	практикум
21	Школьный музей как источник изучения родного края.	1	беседа
22	История создания школьного музея	1	лекция
23	Фонды и экспозиции школьного музея.	1	беседа
24	Направления работы школьного музея,	1	беседа
25	Поиск документов по истории школы	1	практикум
26	Историческое краеведение как наука.	1	лекция
27	Изучение родного края.	1	лекция

28	Как проводить беседы с очевидцами исторических событий и записывать их воспоминания.	1	беседа
29	Изучение записей воспоминаний, хранящихся в школьном музее.	1	практикум
30	Изучение и охрана памятников, связанных с историей борьбы нашего народа за свою независимость в годы Великой Отечественной войны.	1	практикум
31	Происхождение названий улиц города.	1	практикум
32	Работа в фондах государственных музеев, библиотеках и архивах.	1	беседа
33	Привлечение данных различных вспомогательных исторических дисциплин.	1	беседа
34	Подготовка школьных рефератов, сообщений, докладов.	1	Комбинированное занятие